



9/2 檄、上映会が大盛況

一年間のたたかいが映像に写しだあり、笑いありで組合員は、改めて闘いを確信。



九月二日、千葉市民会館でドキュメント映画「檄」の封切り上映会が開催された。改装したばかりの小ホールは三百名の熱気でうめつくされた。
今回の映画「檄」は「俺達は鉄路に生きる」を製作してくださった

北富士現地集會に決起9/4

九月四日、山梨県北富士演習場において忍草母の会主催による全国総決起集會が四二団体七二〇名の参加のもと開催された。動労千葉は家族会五名をふくむ十五名で参加し共に闘いぬいた。

今、北富士は徹甲弾（戦車砲）演習用ドーム建設をめぐって闘いに突入している。陸上自衛隊は東富士演習場（静岡県）と北富士演習場（山梨県）を一体とした実弾演習、在日米軍との共同演習など、実際の戦争にむけた演習を強化しようとしている。北富士では「徹甲弾跳弾防止ドーム」の建設という演習場の強化と入会権を破壊する攻撃にでてきた。これに対し、忍草入会組合は八月二日、すわり込みでドーム建設阻止に立ちあがった。

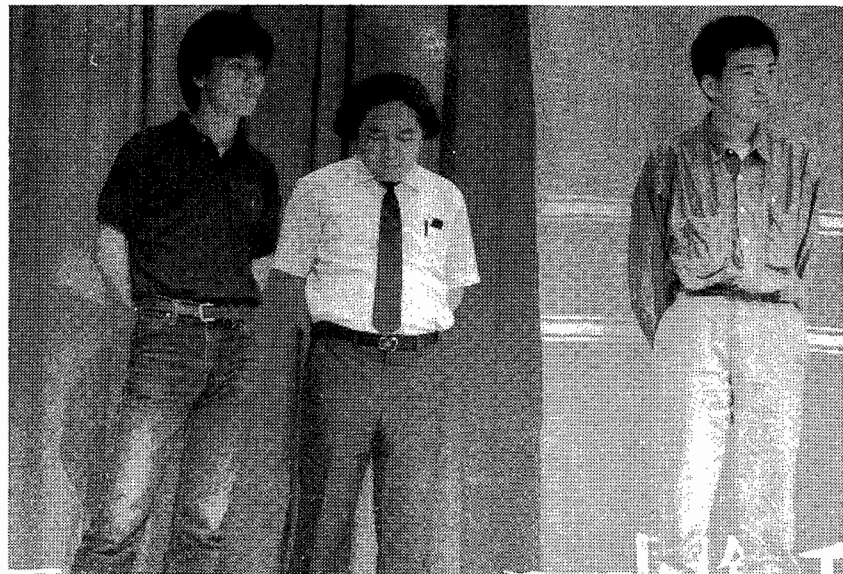
動労千葉と家族会はそれぞれ集會で不屈の北富士農民と連帯し、国鉄・三里塚決戦を闘いぬく決意を表明し、富士吉田市内デモを貫徹した。

北富士自衛隊演習場入口前で、怒りのシユプレヒコール。



撃に対する労働者の反撃をこきみよいテンポで写し出す。誰が見てもわかる映画だ。
今回の上映会を皮切りに製作上映委は全国上映運動を展開する。全国の職場にこの映画をもちこもう！

映画「檄」を製作した新鋭・渡部監督（右）と製作にかかわったスタッフのみなさん。



宮島義勇監督の門下生、新鋭・渡部幸雄監督が製作。すでに東京、大阪などで試写会を重ねるなど前評判も上々。
集った組合員の感想も「テンポが早くてわかりやすい」などの声がかげられ、「俺達：：」とはまた違う味がでていゝるなかの作品である。

内容は、分割・民営化強行以後のあからさまな矛盾を暴き、動労千葉を中心とした国鉄労働者の苦闘、家族の苦悩などを中心に写し出し、当局の不当な攻

日刊 動労千葉

1988. 9. 9

N2888

国鉄千葉動力車労働組合

千葉市要町二一八（動力車会館）
（鉄電）二九三五六（公衆）〇四七二二二七二〇七